

Informe

La práctica del arte en clases o actividades colectivas, como las muestras o presentaciones teatrales, corales o artísticas, disminuye la ansiedad, levanta el ánimo y nos hace sentir incluidos socialmente.

A través de este taller, se realizaron acciones y actividades orientadas a situaciones que debieron enfrentar, que oscilaron entre actividades de pintura, expresión corporal, manualidades, collage, escritura, entre otras, a fin de mejorar así su bienestar

El trabajo de emociones acompañado del clown se convirtió en una herramienta sumamente fructífera para trabajar con las personas ya que el proceso creativo posibilitó el autoconocimiento, autoexpresión y autoafirmación mediante el encuentro con sus emociones y a través de un lenguaje deliberado y espontáneo.

El proyecto tubo como objetivo desarrollar y potenciar la autoestima, fomentar la autonomía, promover la autoexpresión. Lo realizado ayudo al adulto/a a manejar el estrés y calmar la ansiedad ocasionada por este tiempo de pandemia, pudiendo poner en palabras o en acciones como sobrellevar ese inconveniente del momento.

Las actividades desarrolladas no fueron sueltas, sino que fueron trabajadas transversalmente y colaborativamente. Es así que a raíz de lo realizado se trabajo violencia de genero, grooming, identidad de genero, derechos, bulling, etc. Todo lo realizado fue fundamentalmente para poder visibilizar entre la comunidad que lo ocurrido a cada uno/a de ellos/as no era aislado y que en comunidad superarían los obstáculos.

Las actividades eran por medio de zoom, otras con consignas ya especificas y otras con el uso de las sensaciones en el momento. La interacción con el clown fue la herramienta que mas atrapo a todos/as es por eso que como cierre de casi todas las actividades todos/as se transformaban el clown para poder exteriorizan lo q sentían.

Como escuela de adultos apuntamos a una mejor calidad de vida .