

# **“PUKI, UN PERRO INSOPORTABLE” ... UNA HISTORIA DESDE DIVERSAS MIRADAS...**



**“FERIA DE CIENCIAS DISTRITAL DE EDUCACIÓN, ARTE, CIENCIAS Y TECNOLOGÍAS”**

**ALUMNOS EXPOSITORES: PONCE BASTIAN, CAVALLERI IARA Y ARRIETA SHEILA.**

**NIVEL: PRIMARIO**

**AÑO: SEGUNDO**

**AMBITO: LITERATURA, ARTICULADO CON CIENCIAS SOCIALES Y EDUCACIÓN INCLUSIVA**

**ÁREA: PRÁCTICAS DEL LENGUAJE**

**ASESOR: BLAUFUKS, NATALIA**

**DNI: 29159669**

**ESCUELA: EP N°65 “REPÚBLICA DEL PERÚ”**

**CUE: 0603372-00**

**AÑO: 2021**

**FECHA DE INSCRIPCIÓN DEL TRABAJO:** FINES DE AGOSTO.

**TÍTULO:** “PUKI, UN PERRO INSOPORTABLE”... UNA HISTORIA DESDE DIVERSAS MIRADAS...

**RESUMEN:** El proyecto presentado resume el trabajo áulico diario surgido desde la mirada de los niños y niñas de segundo grado que comparten su trayectoria escolar con alumno con hipoacusia.

Los mismos dieron a conocer que en el área de prácticas del lenguaje y centrándose en la literatura, Bastian no podía tener acceso a ella a través de la lectura tradicional de una historia.

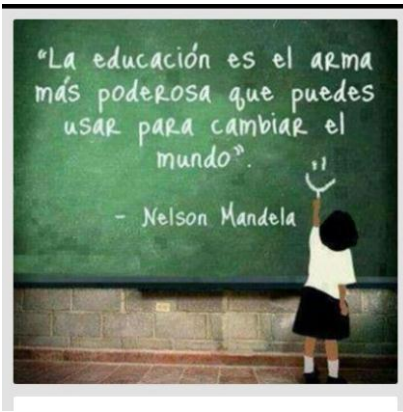
Por lo tanto, se planificó con ellos y en conjunto con los profesionales de área, diversas actividades para que el niño se sienta parte de este hermoso universo que es la literatura infantil y que sea el puente para leer, escribir, hablar y también escuchar, ejes centrales del área.

De esta manera y con el objetivo de que él pueda disfrutar de la literatura como cualquiera de sus compañeros y compañeras, se puso a disposición todos los espacios de la escuela, como así también se construyeron en conjunto docentes y alumnos/as abecedarios en lengua de señas, portadores áulicos inclusivos, se pintó mural de abecedario en lengua de señas en el patio de la escuela para que todos sean parte del proyecto y se diseñó con la guía de profesionales un nuevo libro de la novela trabajada este año “Puki, un perro insoportable” con el propósito de readaptar cada capítulo para una mejor comprensión de la historia. El mismo se encuentra en proceso y es realizado íntegramente por los niños y niñas de segundo grado.

En esta segunda instancia seguimos avanzando en la construcción de dicho portador, abordando a su vez con mayor énfasis y desde el área de Ciencias Sociales el contenido Valoración y vigencia de los derechos del niño. Con el eje central en una educación para todos los niños y niñas en la escuela común.

Conclusiones a las que llegamos durante este trabajo:

- Todos los niños y niñas tenemos derecho a la educación y por lo tanto a disfrutar por ejemplo de la literatura.
- Utilizar diferentes estrategias para comprender la literatura es muy importante.
- Entender que es imprescindible que todas las escuelas tengan aulas inclusivas, para que todos nos sintamos parte de la escuela.



**“NO DEJEMOS A  
NADIE FUERA”**

**AGRADECIMIENTOS:**

- ESCUELA IDEO, DIRECTORA Y DOCENTE ACOMPAÑANTE DE BASTIAN
- ESCUELA N°65, A SU DIRECTORA VERONICA DIRAZAR POR ACOMPAÑAR Y APOYAR EL PROYECTO DE LOS ALUMNOS.
- A LAS FAMILIAS DE TODOS LOS NIÑOS Y NIÑAS POR LA AYUDA DIARIA.