

Feria de Provincial de Educación, Arte, Ciencia y Tecnología  
2021

**Grupo expositor: 3° sección**  
**Nivel inicial - Jardín 922 "Rosarito"**  
**Área: Ambiente natural y social**  
**Docente asesor: Gabriela Monteagudo**  
**Región IV**  
**Distrito: Berazategui (119)**

**Proyecto: Chiquitectos**

**Índice**

Resumen.....pág. 2  
Contextualización de la propuesta didáctica.....pág. 3  
Propósitos didácticos y contenidos.....pág. 4  
Itinerario de enseñanza y propuestas didácticas .....pág. 5  
Agradecimientos.....pág. 8  
Bibliografía.....pág. 8

## **Resumen**

Este proyecto surgió a partir del juego de construcción e incentivó a las niñas y niños a indagar el ambiente cercano, observando con detalle las construcciones de sus casas, el jardín y de los edificios que los rodean.

El interés del grupo se centró en el proceso de construcción “real” de dichos espacios e invitó a planificar, diseñar y explorar su entorno. A lo largo de la indagación se complejizó ese juego inicial, incorporando nuevos conocimientos e involucrando a la comunidad para dar rienda suelta a la creatividad y concretar el diseño de su refugio resistente: "La casa de juegos en el patio".

Para saber más sobre el tema, fue necesario investigar con ayuda de expertos, explorar diversos materiales para la construcción, articular con otras instituciones, registrar, recorrer el barrio junto a su familia, incluir la tecnología para materializar sus diseños e ideas, encuestar y comunicar, observar y crear planos. Pero sobre todo, trabajar en equipo con toda la comunidad del jardín.

## **Contextualización de la propuesta didáctica**

En este contexto tan particular, atravesados por la situación sanitaria y situados en el recientemente etapa de presencialidad, resulta sumamente valioso y necesario iniciar desde la necesidad de jugar.

El juego de construcción es parte de las niñas y niños, habita en cada jardín y en cada hogar. Al tomarlo como punto de partida para una investigación sobre los procesos de “construcción reales”, permiten no sólo “mirar con otros ojos” el ambiente sino complejizar sus ideas intuitivas tan sólo por el hecho de poner “manos a la obra”. Además, genera desafíos, enriquece sus conocimientos espaciales, estimula la creatividad, introduce la tecnología como una necesidad y sin dudas genera placer al trabajar con otros.

De eso trata este proyecto. Surge de ese juego inicial y se llena de riqueza a partir del deseo por saber más. Ese interés, motivado por el trabajo de las familias que colaboraron al reformar la biblioteca institucional, poco a poco, fue potenciando su curiosidad. Así, sin poder realizar experiencias directas y con la curiosidad a flor de piel, surgieron nuevas experiencias con las refacciones del espacio público en la vereda del jardín y gracias al apoyo de los expertos comenzaron a descubrir: ¿Cómo se realizan las construcciones reales?, ¿Qué materiales y herramientas se necesitan? ¿Cómo y para qué se planifican los espacios? ¿qué roles aparecen al momento de construir?

Actualmente el proyecto se encuentra en proceso, avanzaron del juego a la indagación. Y, ahora se da inicio a la etapa de concreción de esa “casa de juegos”: un espacio en el patio para seguir promoviendo juegos. Pero atención, no sólo los “más grandes del jardín” trabajan en este proyecto, todos los grupos son parte y realizan aportes de acuerdo a sus investigaciones.

## **Propósitos didácticos y contenidos**

### *Propósitos:*

- Ofrecer oportunidades de desarrollo de su capacidad creativa, del placer por explorar y conocer.
- Asegurar la enseñanza de conocimientos socialmente significativos que amplíen y profundicen sus experiencias sociales fomentando nuevos conocimientos.
- Fortalecer el desarrollo de sus capacidades de comunicación.
- Promover la participación en actividades colectivas, integrando a los adultos responsables.

### *Contenidos prioritarios*

- Ambiente natural y social: recuperar experiencias por las que transitan los niños y niñas para ampliarlas aportando nuevas enseñanzas y aprendizajes indagando sobre las construcciones en el barrio, sus casas y el jardín.
- Juego: organizar juegos de construcción que además involucran roles.
- Prácticas del lenguaje: Producir diversidad de textos mediante escrituras por sí mismo y dictado. Conversar sobre el tema de investigación, preguntar a otros.
- Matemática: comunicar y representar objetos en el espacio

### *Contenidos del diseño 2019*

- Educación digital, programación y robótica: explorar aplicaciones y diversos entornos digitales, promoviendo la indagación y el descubrimiento. Generar nuevos saberes sobre la investigación. Explorar las TIC como forma de comunicación.

## **Itinerario didáctico y propuestas de enseñanza**

Etapa 1: ¡Manos a la obra! (Indagación de sus ideas previas a través del juego de construcción)

Etapa 2: ¡A investigar! (Búsqueda de información para saber más)

Etapa 3: ¡Se necesitan expertos! (Comunicación con profesionales de la construcción para la concreción de “la casa de juegos en el patio”)

### **Etapa 1 ¡Manos a la obra!**

- Juego exploratorio con diversidad de elementos para realizar construcciones en mayor volumen: cajas de leche y huevos.
- Incorporación de nuevos materiales para construir una casa que permita jugar adentro.
- Crear una lista de elementos necesarios, solicitarlos y/o elaborarlos
- Escritura de notas y carteles para el acopio.
- Indagación a través del juego: cómo se construyen las casas, qué elementos se necesitan, quién y cómo las construyen. Escuchar sus ideas y proponer desafíos durante el juego.

### **Etapa 2 ¡A investigar!**

#### Observando con detalle

- Invitación digital por Facebook para recorrer el barrio: observar obras en proceso e indagar cómo están contruidos los edificios cercanos al jardín. Registrar.
- leer carteles de obras en construcción.
- Al complejizar el juego se incorpora un sector de compra y venta de materiales.
- Visita virtual a la ferretería
- Observación del jardín. Instalaciones y estructura.

#### Votación e invitación a crear juntos.

- ¿En qué lugar te gustaría construir una casa para jugar?
- 1era votación de los miembros "Chiquitectos"
- 2da. Convocatoria a las docentes. Surgen nuevos desafíos y problemas.
- 3era. Cada sala realiza la votación. Se observan los datos antes y después del voto. Surgen nuevas ideas y se suma su participación.
- 4ta. ¿Qué opinan las familias? Votación simultánea. se coordina un horario para realizar la votación simultánea desde su casa: mientras las familias votan, los niños y niñas analizan los datos.

#### Análisis de datos.

- Registrar cada etapa de la votación mediante un cuadro de evolución. Ej; Nosotros, las señas, otros niños, la familia.
- Observar imágenes impresas de distintos momentos de la votación. Comparar y relevar datos.
- Leer referencias, localizando donde dice “patio”

### **Etapa 3 ¡Se necesitan expertos!**

#### Chiquitectos en búsqueda de ayuda.

- Difusión en Facebook mediante una publicación compartida para todo el jardín. Sos experto/a en reparar/ construir?
- Talleres con expertos en oficios vinculados a la temática.

#### ¡Con ojos de arquitecto/a!

- Entrevista a un familiar arquitecto “construcciones sustentables” y asesoramiento. Elaborar preguntas y comunicarse por zoom.
- Retomar el recorrido del barrio en búsqueda de construcciones en proceso.
- Observación de fotografías y videos enviados, intercambiar sobre lo que investigaron.

#### ¡A crear planos!

- Observar el plano del jardín en pequeños grupos y registrar.
- Analizar el plano de evacuación y recorrer las instalaciones. Plano individual. Registrar los caminos ante una urgencia y reconocer las señales.
- Dibujar los espacios de su casa.
- Conocer las estructuras de otros jardines mediante encuentros virtuales. ¿Cómo es su jardín? ¿Cómo es el techo? ¿cuántas salas tienen? ¿Tienen patio? ¿Cómo es? Etc.
- Observar y analizar planos de diversas construcciones de casas.
- Explorar la creación del plano de su hogar. Compartirlo en el jardín.
- Diseñar el plano del patio. Convocatoria abierta a toda la comunidad. Creamos juntos.
- Observar el plano del jardín mediante la proyección en el piso y construir con diversos elementos

#### Diseño digital

- Visita virtual al museo de arquitectura y diseño. Luego, el museo va al jardín mediante la proyección de imágenes de algunos de sus espacios que permitan la interacción en multitarea.
- Explorar diseños propios en la Tablet
- Intervenir fotografías del espacio del patio y explorar cómo quedarían sus diseños.

- Explorar aplicaciones de arquitectura y realidad virtual: Pintar paredes, agregar espacios, juegos, etc.

En búsqueda de materiales resistentes:

- Observación de fotografías sobre construcciones con diversidad de materiales. Intercambio.
- A partir de la observación de diversos ladrillos, analizan las características estableciendo comparaciones y se realizan registros: textura, color, resistencia a la lluvia.
- Diseño experimental mediante la creación de ladrillos para lograr construcciones resistentes: Exploración de barro, maderas, mezclas de cemento, yeso, hielo, metales y eco- ladrillos.

¡Taller con construcción y a disfrutar!



## **Agradecimientos**

Agradecemos a cada uno de los niños y niñas por su curiosidad y su deseo por saber más.

A las familias por apoyarnos, en principio a la distancia y luego de manera presencial.

A los expertos que construyeron para proporcionar nuevas experiencias y conocimientos.

A todos los que hacen de este jardín un espacio para aprender juntos y trabajar en equipo.

## **Bibliografía**

- Dirección General de Cultura y Educación de la Provincia de Buenos Aires. Curriculum prioritario 2020 – 2021: Anexo 1. Gobierno de la Provincia de Buenos Aires. Octubre 2020.

- Dirección General de Cultura y Educación de la Provincia de Buenos Aires. Diseño Curricular para la Educación Inicial: segundo ciclo. La plata. 2019