

**FERIA DISTRITAL DE EDUCACIÓN, ARTES, CIENCIAS Y TECNOLOGÍA**

**REGIÓN 13**

**DISTRITO:** SAN ANTONIO DE ARECO

**JARDÍN DE INFANTES:** JARDÍN MUNICIPAL “CAJITA DE MÚSICA”

**SECCIÓN:** 3ERA SECCIÓN “A”

**NIVEL:** INICIAL

**MODALIDAD:** COMÚN

**ÁMBITO:** URBANO

**ÁREA:** AMBIENTE NATURAL, SOCIAL Y TECNOLÓGICO

**AÑO:** 2021

**TÍTULO:** PRODUCCIÓN DE INFOGRAFÍAS DE ANIMALES DEL DESIERTO: ZORRO FENEC, CAMELLO, SURICATA, HALCON, AVESTRUZ Y SERPIENTE.

TÍTULO: “Producción de infografías de animales del desierto: zorro fenec, camello, suricata, halcon, avestruz y serpiente.”

ÍNDICE:

CARATULA.....	1
CONTEXTUALIZACIÓN DE LA PROPUESTA.....	2
CONTENIDOS SELECCIONADOS .....	3
PROPÓSITOS DIDÁCTICOS.....	3
<u>ITINERARIO DE ACTIVIDADES</u>	
PRESENTACIÓN DE LA PROPUESTA Y PRIMERAS IDEAS.....	4
ACTIVIDADES DE BÚSQUEDA DE INFORMACIÓN.....	5
ACTIVIDADES DE ORGANIZACIÓN Y SISTEMATIZACIÓN DE LA INFORMACIÓN.....	10
ACTIVIDADES DE COMUNICACIÓN DE LO INDAGADO.....	12
CONCLUSIONES PROVISORIAS.....	15
BIBLIOGRAFÍA.....	16
AGRADECIMIENTOS.....	17

CONTEXTUALIZACIÓN DE LA PROPUESTA:

Este proyecto propone que los niños puedan comprender sobre las relaciones que existen entre las condiciones ambientales y el comportamiento de los animales según la zona donde habitan a través de diversas situaciones de lectura y escritura, en las que dichas prácticas son asumidas tanto por el docente como por los niños: leen a través del adulto e interpretan textos por sí mismos; escriben por dictado al maestro y por sí mismos poniendo en juego sus conocimientos sobre el lenguaje escrito y el sistema de escritura generando un desafío por aprender.

Se seleccionaron animales que viven en la zona del desierto. Si bien esta zona es lejana para los niños de la provincia de Buenos Aires, no es obstáculo para conocerla.

El propósito es que los alumnos reconozcan rasgos comunes en diferentes animales (alimentación, desplazamiento, partes del cuerpo) y a la vez que identifiquen algunas particularidades de los mismos generando con las diferentes propuestas interés por preguntar, escribir y registrar con sentido, ya sea para comunicar a través de las infografías o guardar memoria.

## **Contenidos:**

### **Ambiente Social y natural:**

- ♥ Indagación de características comunes de distintos animales (partes del cuerpo, cobertura)
- ♥ Relaciones entre las características de los miembros del cuerpo y las distintas formas de desplazamiento (nada; vuela y camina; nada, camina y se desliza; camina y nada)
- ♥ Iniciación en uso de dibujos como modos de registro de la información.
- ♥ Obtención de información e intercambio a partir de imágenes, video y lectura por parte del maestro

## **Contenidos:**

### **PRÁCTICAS DEL LENGUAJE**

#### CONTENIDOS VINCULADOS CON HABLAR Y ESCUCHAR

- Preguntar sobre algo desconocido.
- Relatar lo que se ha observado u escuchado.

#### CONTENIDOS VINCULADOS CON LA LECTURA Y LA ESCRITURA

- Intercambiar con otros para acordar qué se va escribir y cómo antes de empezar a escribir y durante la escritura
- Producir escrituras por sí mismos y dictadas al docente con el propósito de informar a otros lo aprendido (producción de infografías, guardar memoria).
- Revisar el texto controlando qué dice y cómo dice considerando propósitos y destinatarios.

### **PROPÓSITOS DE AMBIENTE SOCIAL Y NATURAL:**

- ◆ Diseñar situaciones de enseñanza que posibiliten que los alumnos amplíen y enriquezcan sus conocimientos acerca de los animales que viven en el desierto. Que reconozcan rasgos comunes en diferentes animales (alimentación, estructuras , partes del cuerpo) y a la vez que identifiquen algunas particularidades de estos animales que habitan en el desierto..

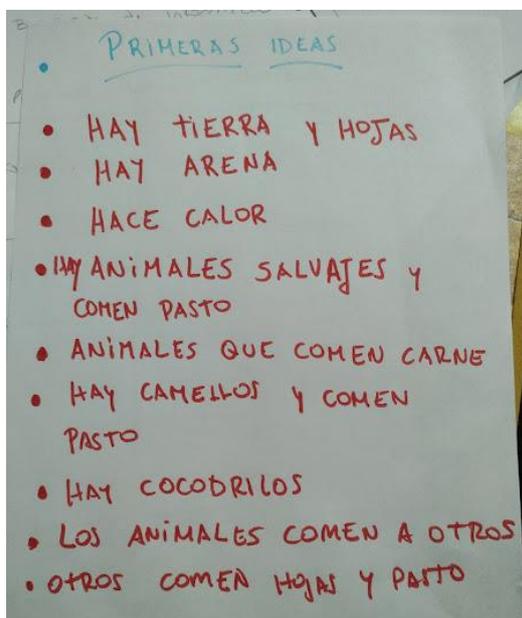
### **PROPÓSITOS DE PRÁCTICAS DEL LENGUAJE**

- ◆ Promover situaciones de enseñanza en la que puedan iniciarse en la apropiación del lenguaje escrito, poniendo en juego sus propios saberes.
- ◆ Explorar prácticas de lectura y escritura en el proceso de saber más sobre los animales que viven en el desierto y comunicar a otros lo aprendido

## ITINERARIO DE ACTIVIDADES

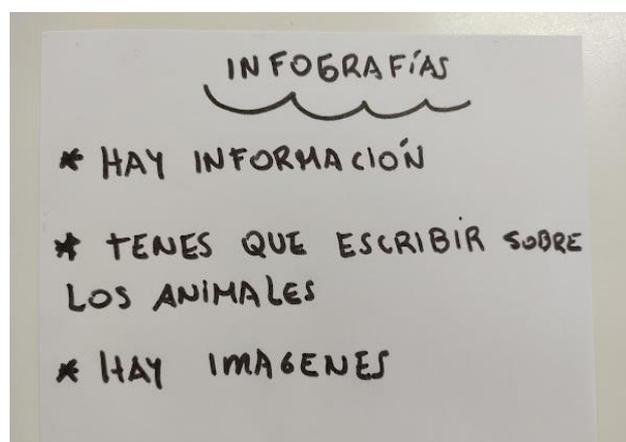
### PRIMERAS IDEAS:

- ❖ Escribir a través del adulto las primeras ideas sobre las características del desierto: ¿cómo será el lugar?, ¿cómo será la vegetación?, ¿cómo es el clima?, ¿que podremos encontrar en el desierto?, ¿Habrá animales?, ¿cuáles? ¿qué comerán?.



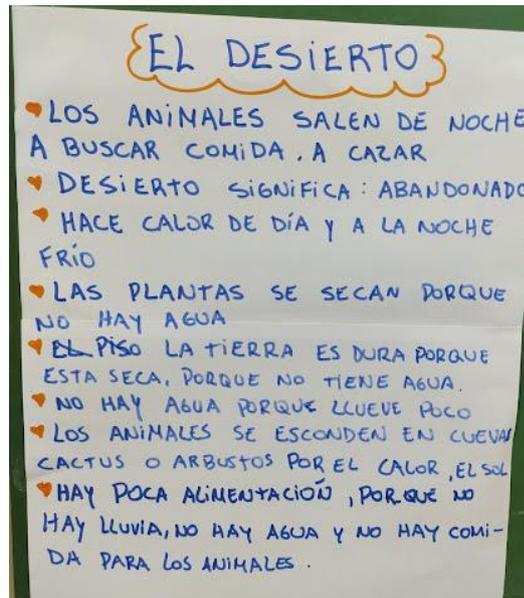
### PRESENTACIÓN DE LA PROPUESTA:

- ❖ Proponer a los niños hacer infografías de algunos animales que viven en el desierto. Para informarles a las familias y a los niños de otras secciones, cómo son los cuerpos de los animales, qué comen, cómo desplazan y cómo sobreviven en el desierto.
- ❖ Recordar y registrar a través del adulto qué es una infografía. Volver a observar el ejemplo.

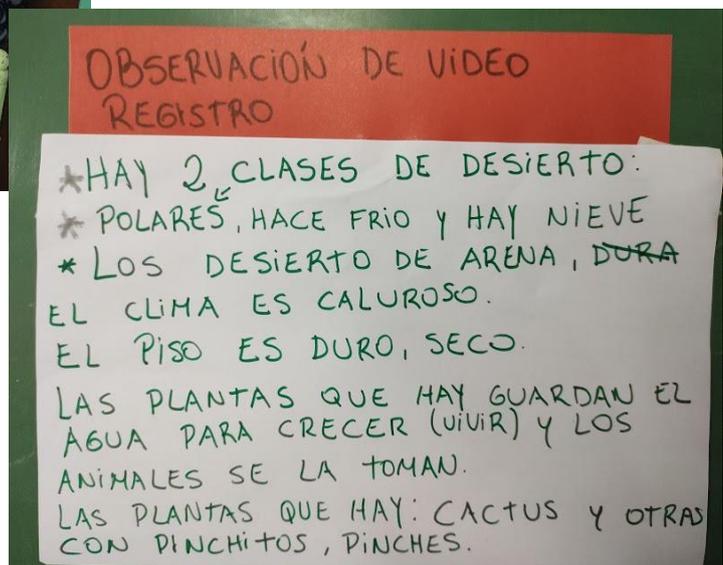




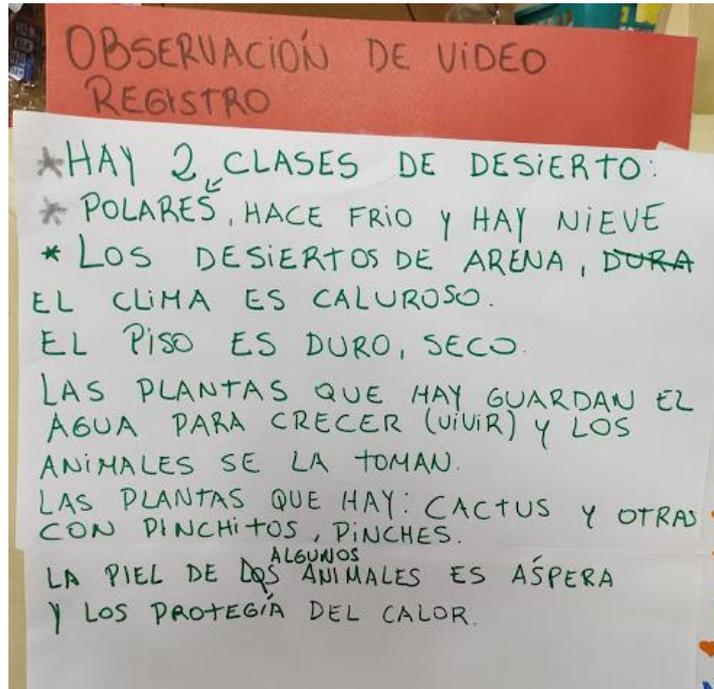
- ❖ Escuchar la información que la docente lee de un artículo de internet “Animales del desierto, características y más” de la página web [www.conocelafauna.com](http://www.conocelafauna.com) y registrar en a través del dictado al adulto .



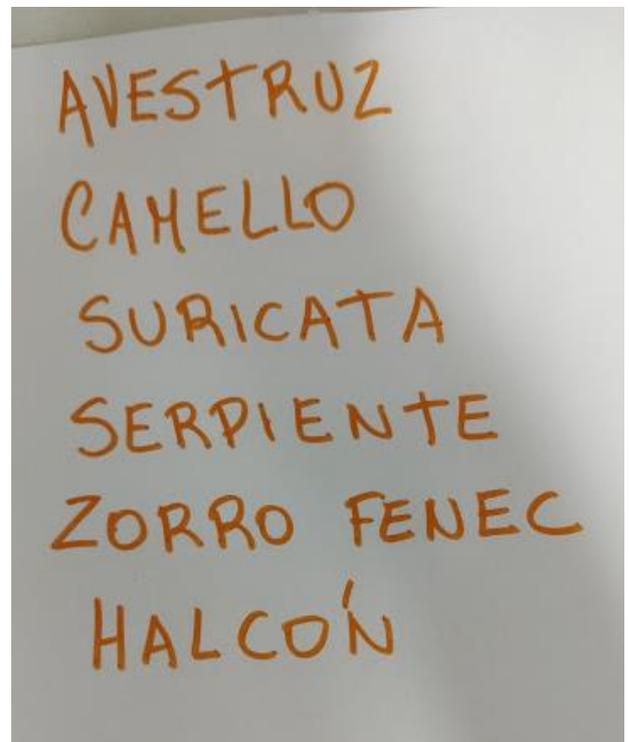
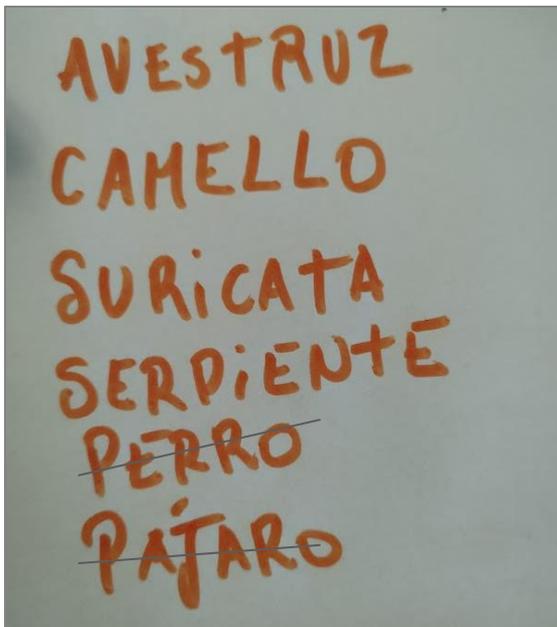
- ❖ Observar el video sobre las características del desierto del sitio web <https://www.bioenciclopedia.com/desierto/> y registrar a través del docente datos relevantes del ambiente.



- ❖ Revisar lo escrito en la situación anterior y agregar o modificar el texto dictado si es necesario.



- ❖ Recordar los animales que mencionado durante la observación de las fotos, los cuales van a investigar.

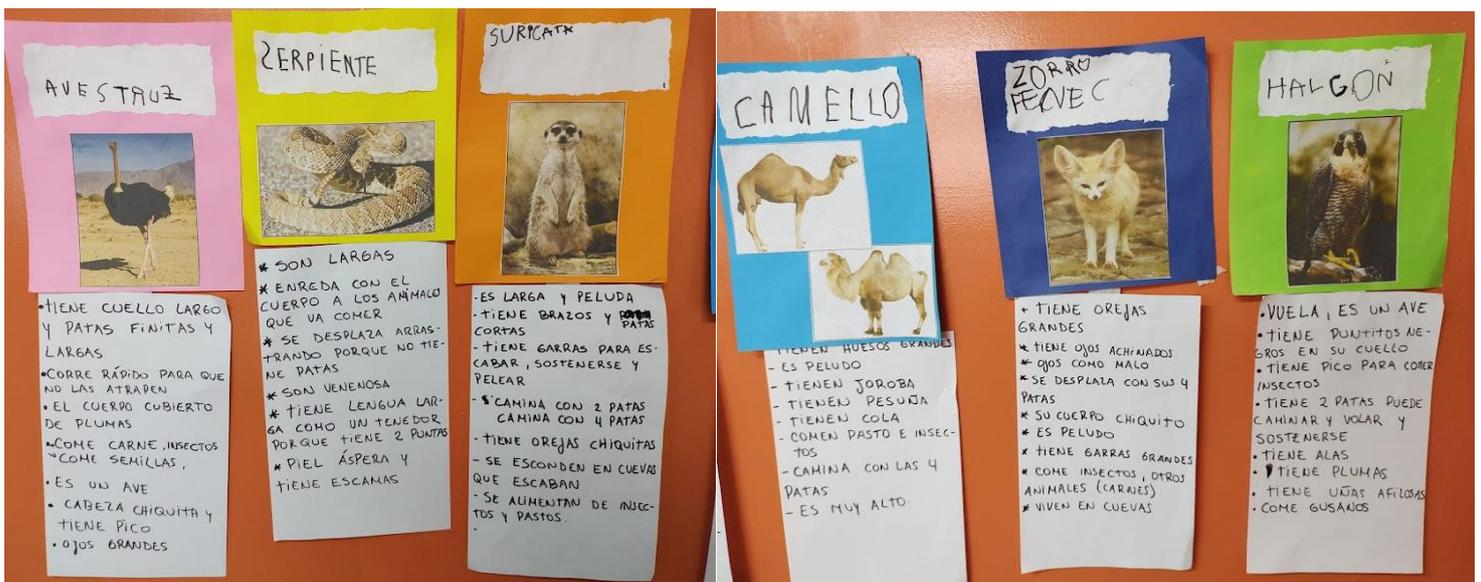


Se les informa que lo que habían interpretado como perro es el zorro fénec y el pájaro es un halcón. Se vuelven a registrar.

- ❖ Describir características e información que observan de cada animal en la imagen y registrar a través del dictado al docente.

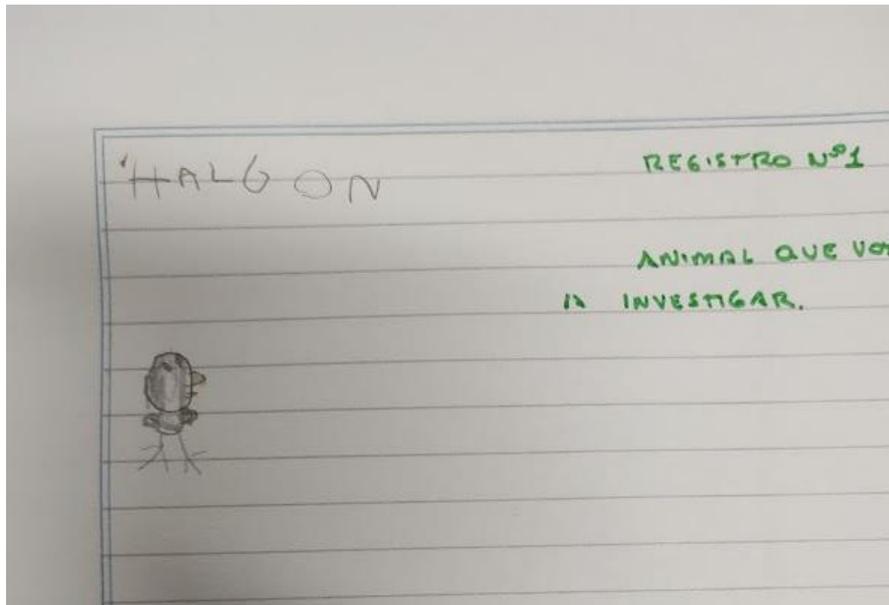


Previamente escribieron en conjunto los nombres de los animales



Durante el registro se indagó “¿Cómo son sus cuerpos? ¿Cómo se desplazan? ¿De qué se alimentan? ¿Qué hacen estos animales para poder vivir en un lugar donde hace mucho calor?”

- ❖ Elegir junto a su grupo, el animal que desean investigar y registrar en el cuaderno agenda o a través de la escritura por si mismo y/o dibujo (Registro N°1). Para tal fin se pondrá a disposición las imágenes y una puesta en común seleccionando la producción de dos o tres niños.



- ❖ Observar nuevas imágenes con características físicas destacadas de cada animal para obtener nueva información. Intercambiar con los pares lo que observan. Releer la información registrada anteriormente y agregar a través del dictado al docente lo que observan en las imágenes.



### AVE STRUZ



- TIENE CUELLO LARGO Y PATAS FINITAS Y LARGAS
- CORRE RÁPIDO PARA QUE NO LAS ATRAPEN
- EL CUERPO CUBIERTO DE PLUMAS
- COME CARNE, INSECTOS Y SEMILLAS.
- ES UN AVE
- CABEZA CHIQUITA Y TIENE PICO
- OJOS GRANDES
- RODILLAS SECAS Y ASPERAS
- SE DESPLAZA CORRIENDO O CAMINANDO CON SUS PATAS
- TAMBIEN VUELA
- NO VUELA PORQUE

### SERPIENTE



SON LARGAS

- ENREDA CON EL CUERPO A LOS ANIMALES QUE VA COMER
- SE DESPLAZA ARRASTRANDO PORQUE NO TIENE PATAS
- SON VENENOSAS ALGUNAS
- TIENE LENGUA LARGA COMO UN TENEDOR PORQUE TIENE 2 PUNTAS
- PIEL ÁSPERA Y TIENE ESCAMAS
- DUEÑE ARRIBA Y ABAJO DE LA ARENA PORQUE TIENE CALOR O FRIO

### SURICATÁ



- ES LARGA Y PELUDA
- TIENE BRAZOS Y PATAS CORTAS
- TIENE GARRAS PARA ESCABAR, SOSTENERSE Y PELEAR
- CAMINA CON 2 PATAS CAMINA CON 4 PATAS
- TIENE OREJAS CHIQUITAS
- SE ESCONDEN EN CUEVAS QUE ESCABAN
- SE ALIMENTAN DE INSECTOS Y PASTOS.
- VIGILAN QUE NO VENGAN DEPRADADORES
- VIVEN EN MANADAS

### CAMELLO



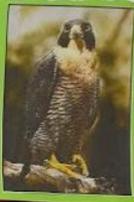
- TIENEN HUESOS GRANDES
- ES PELUDO
- TIENEN JORROBA
- TIENEN PESUÑA
- TIENEN COLA
- COMEN PASTO E INSECTOS
- CAMINA CON LAS 4 PATAS
- ES MUY ALTO
- ALGUNOS TIENEN LA JORROBA PARA ALMACENAR EL COSTADO PORQUE SON DE DIFERENTES ESPECIES
- PESTAÑAS BLANCAS Y LARGAS

### ZORRO FENEC



- TIENE OREJAS GRANDES
- TIENE OJOS ACHINADOS
- OJOS COMO MALO
- SE DESPLAZA CON SUS 4 PATAS
- SU CUERPO CHIQUITO
- ES PELUDO
- TIENE GARRAS GRANDES
- COME INSECTOS, OTROS ANIMALES (CARNES)
- VIVEN EN CUEVAS CON SUS FAMILIAS DE ZORROS FENEC
- OREJAS GRANDES PARA ESCUCHAR DE LEJOS PARA ESPANTAR BICHOS
- COME RATONES, LUCHAS

### HALCÓN



- VUELA, ES UN AVE
- TIENE PUNTITOS NEGROS EN SU CUELLO
- TIENE PICO PARA COMER INSECTOS
- TIENE 2 PATAS PUEDE CAMINAR Y VOLAR Y SOSTENERSE
- TIENE ALAS
- TIENE PLUMAS
- TIENE UÑAS FILLOSAS
- COME GUSANOS
- VUELA RÁPIDO
- CARA CON GARRAS Y SE LAS COME A SUS PRESAS

## ACTIVIDADES DE ORGANIZACIÓN Y SISTEMATIZACIÓN DE LA INFORMACIÓN.

- ❖ Organizados en los grupos, escuchar leer al docente la información de cada animal extraídas de los sitios web. Registrar a través el dictado al adulto: partes del cuerpo,

alimentación, estructura de desplazamiento y características relevantes ( por ejemplo cómo sobreviven en el desierto)

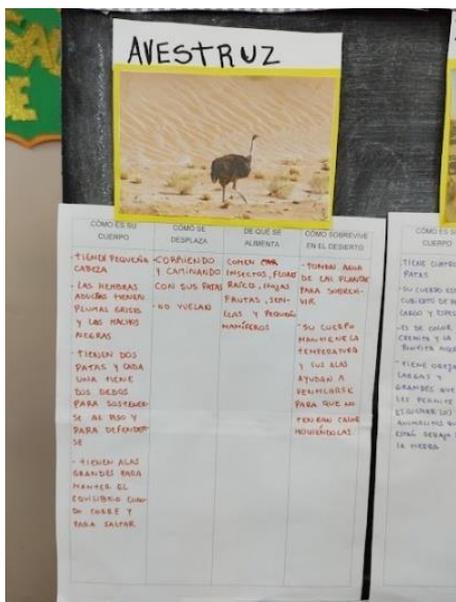
- ❖ Elaborar y completar un cuadro para comparar la alimentación, desplazamiento y partes del cuerpo de cada animal.

AVESTRUZ			
CÓMO ES SU CUERPO	COMO SE DESPLAZA	DE QUÉ SE ALIMENTA	CÓMO SOBREVIVE EN EL DESIERTO.

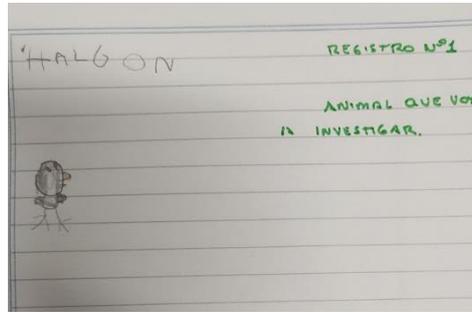
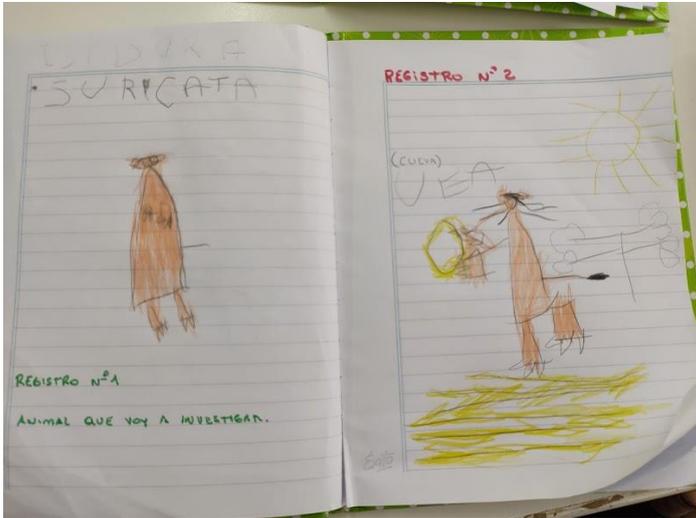


Para la selección de información internet, se inició la búsqueda por el nombre científico del animal, por sitios de autores, organismos especializados por la comunidad científica.

- ❖ Socializar con el grupo total l investigado.



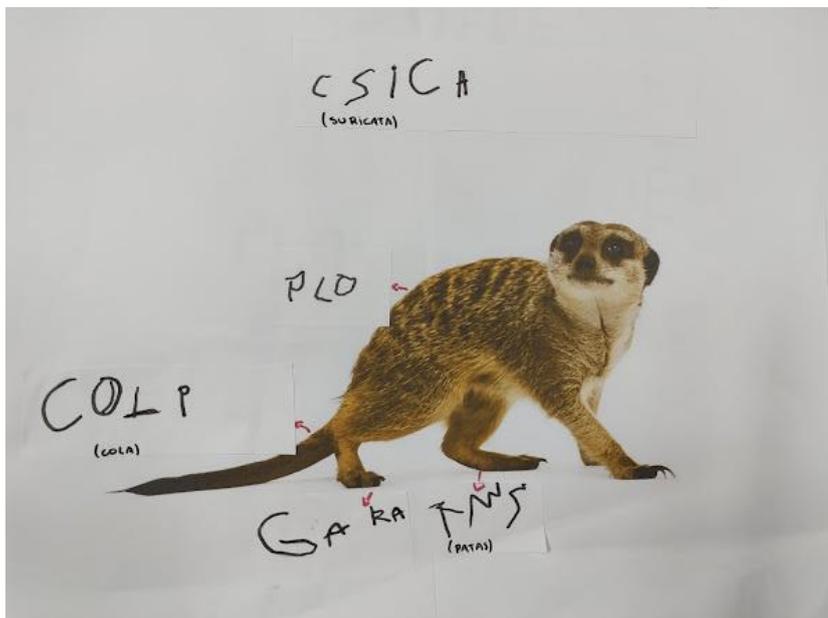
- ❖ Registrar con dibujos y escrituras por sí mismo de nuevas informaciones recabadas (registro n°2). Al finalizar comparar con el registro N°1.



Se compararon ambos registros. Generalmente agregaron algún elemento/detalle, cambiaron la forma de alguna de sus partes, etc.

### ACTIVIDADES DE COMUNICACIÓN DE LO INDAGADO

- ❖ Elaborar infografías. Escribir en grupos partes del cuerpo del animal en las imágenes ampliadas.

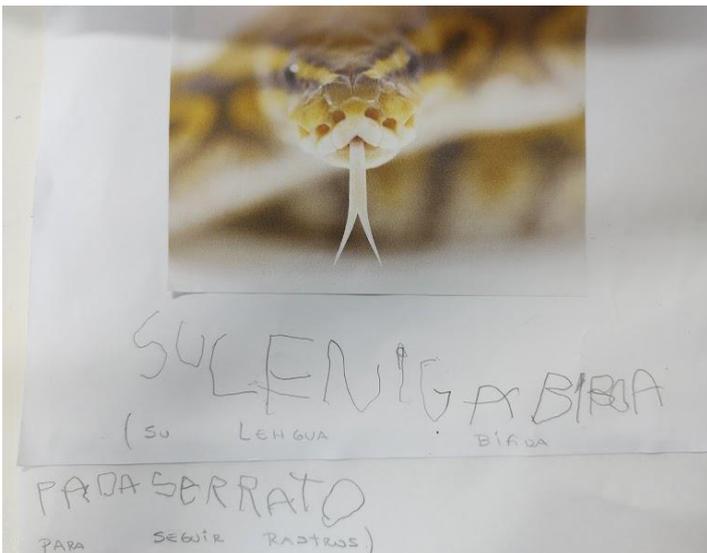


Cada grupo eligió qué características escribir del animal.



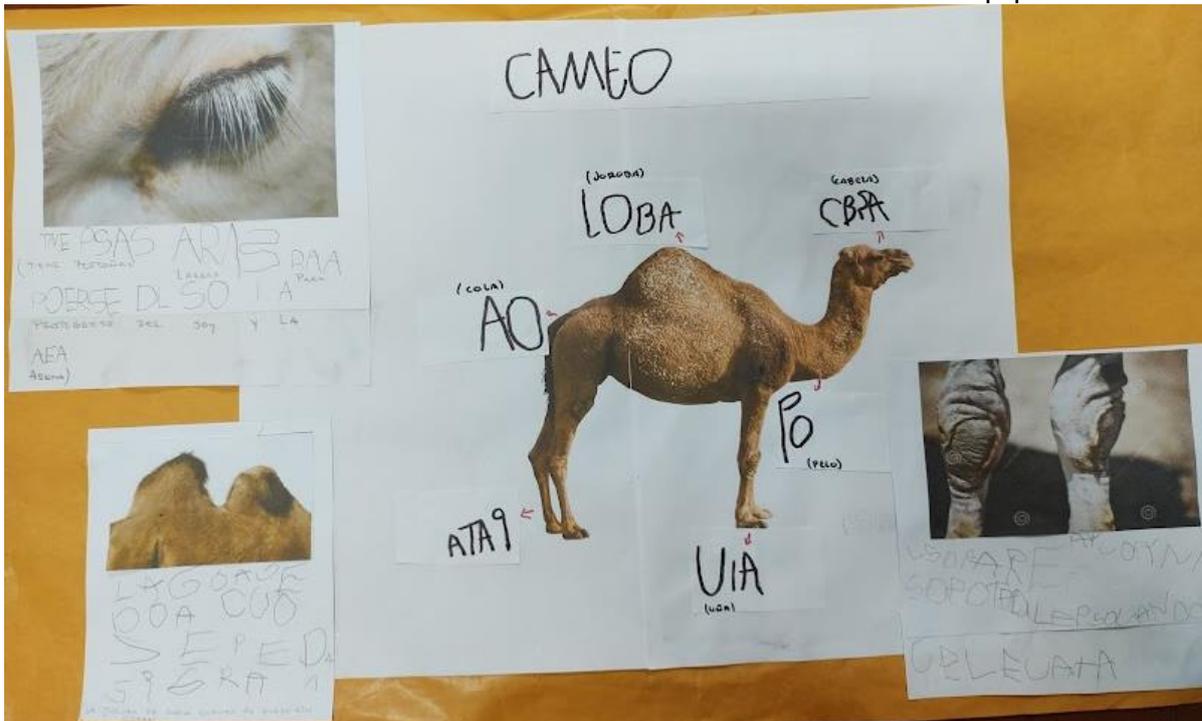
La mayoría de los grupos pedía la presencia de la docente para producir sus escrituras. Se les sugirió que primero piensen qué van a escribir, que se pongan de acuerdo con sus compañeros y recurran al ambiente alfabetizador, escribiendo lo mejor que pueda cada uno.

- ❖ En parejas escribir epígrafes en las imágenes con información destacada para agregar a las infografías.



Finalizada la escritura y revisión por sus autores, son incluidos en una edición final.

- ❖ Revisar las escrituras y editar si es necesario.
- ❖ Puesta en común colectiva: Intercambiamos lo realizado en cada equipo



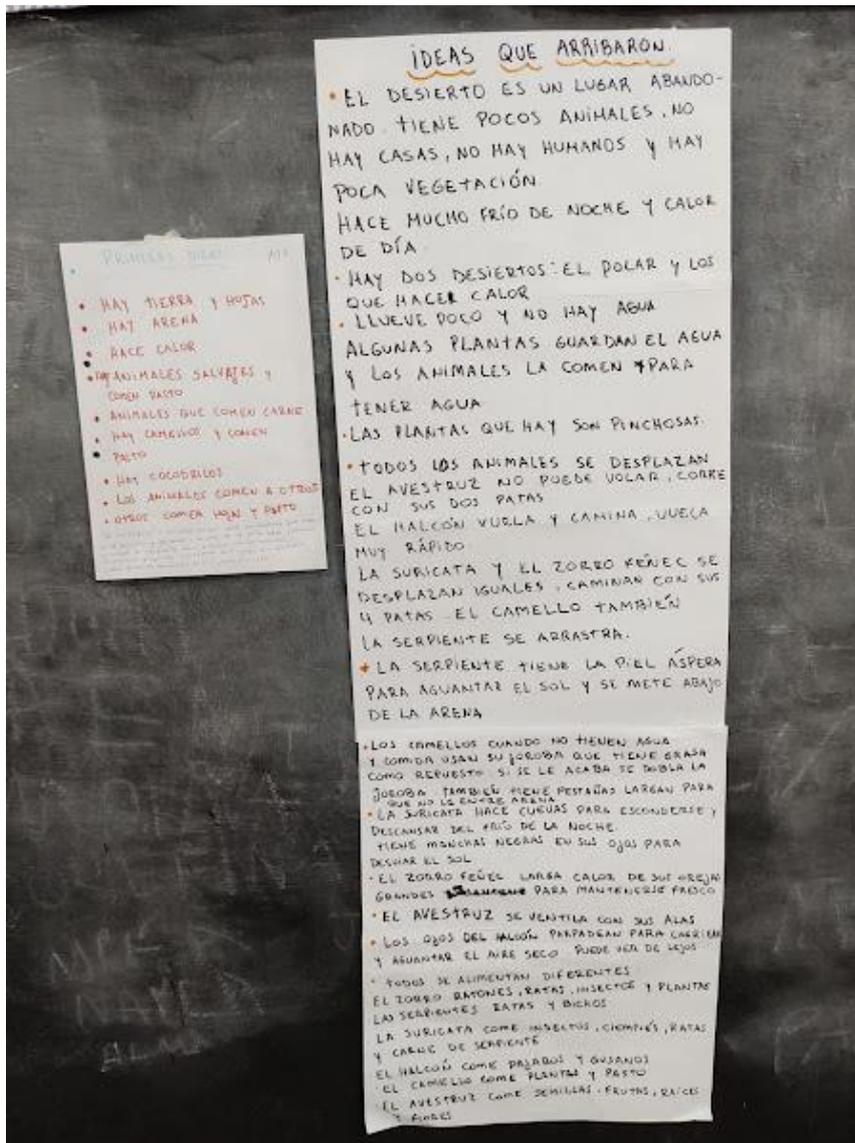
- ❖ Registrar conclusiones arribadas.

IDEAS QUE ARRIBARON

- EL DESIERTO ES UN LUGAR ABANDONADO. TIENE POCOS ANIMALES. NO HAY CASAS, NO HAY HUMANOS Y HAY Poca VEGETACIÓN.
- HACE MUCHO FRÍO DE NOCHE Y CALOR DE DÍA.
- HAY DOS DESIERTOS: EL POLAR Y LOS QUE HACEN CALOR.
- LUEVE POCO Y NO HAY AGUA.
- ALGUNAS PLANTAS GUARDAN EL AGUA Y LOS ANIMALES LA COMEN PARA TENER AGUA.
- LAS PLANTAS QUE HAY SON PINCHOSAS.
- TODOS LOS ANIMALES SE DESPLAZAN.
- EL AVESTRUZ NO PUEDE VOLAR, CORRE CON SUS DOS PATAS.
- EL HALCÓN VUELA Y CAMINA, LUEVA MUY RÁPIDO.
- LA SURICATA Y EL ZORRO FÚENC SE DESPLAZAN IGUALS, CAMINAN CON SUS 4 PATAS. EL CAMELLO TAMBIÉN.
- LA SERPIENTE SE ARRASTRA.
- LA SERPIENTE TIENE LA PIEL ASPERA PARA AUMENTAR EL SOL Y SE MUEVE RÁPIDO DE LA ARENA.

- LOS CAMELLOS CUANDO NO TIENEN AGUA Y COMIDA USAN SU JOROBA QUE TIENE GRASA COMO REPUESTO. SI SE LE ACABA SE DOBLA LA JOROBA. TAMBIÉN TIENE PESTAÑAS LARGAS PARA QUE NO LE ENTRE ARENA.
- LA SURICATA HACE CUEVAS PARA ESCONDERSE Y DESCANSAR DEL FRÍO DE LA NOCHE. TIENE MANCHAS NEGRAS EN SUS OJOS PARA DESVIAR EL SOL.
- EL ZORRO FÚENC LARGA CALOR DE SUS OREJAS GRANDES PARA MANTENERSE FRESCO.
- EL AVESTRUZ SE VENTILA CON SUS ALAS.
- LOS OJOS DEL HALCÓN PAPANDEAN PARA LAZAR Y AGUANTAR EL AIRE SECO. PUEDE VER DE LEJOS.
- TODOS SE ALIMENTAN DIFERENTES:
  - EL ZORRO RATONES, RATAS, INSECTOS Y PLANTAS.
  - LAS SERPIENTES RATAS Y BICHOS.
  - LA SURICATA COME INSECTOS, CIEMPIÉS, RATAS Y CARNE DE SERPIENTE.
  - EL HALCÓN COME PAJAROS Y GUSANOS.
  - EL CAMELLO COME PLANTAS Y PASTO.
  - EL AVESTRUZ COME SEMILLAS, FRUTAS, RAÍCES Y FLORES.

- ❖ Comparar ideas previas y conclusiones.



### CONCLUSIONES PROVISORIAS:

- ✓ “El desierto es un lugar abandonado. Tiene pocos animales, no hay casa, no hay humanos y hay poca vegetación.”
- ✓ Hace mucho frío de noche y calor de día.”
- ✓ “Hay dos desiertos: El polar y el que hace calor”
- ✓ “Llueve poco y no hay agua.”
- ✓ “ Algunas plantas guardan el agua y los animales la comen para tener agua”

- ✓ “Las plantas que hay son pinchosas”.
- ✓ “Todos los animales se desplazan: el avestruz no puede volar, corre con sus dos patas”.
- ✓ “El halcón vuela y camina. Vuela muy rápido.”
- ✓ “La suricata y el zorro féneq se desplazan iguales, caminan con sus 4 patas. El camello también”
- ✓ “La serpiente se arrastra, tiene la piel áspera para aguantar el sol y se mete debajo de la arena”
- ✓ “Los camellos cuando no tienen agua y comida usan su joroba que tiene grasa como repuesto. Si se les acaba se dobla la joroba. También tienen pestañas largas que no le entre arena”
- ✓ “La suricata hace cuevas para esconderse y descansar del frío de la noche. “ “ tiene manchas negras en sus ojos para desviar al sol”
- ✓ “El zorro féneq larga calor de sus orejas grandes para mantenerse fresco.”
- ✓ “El avestruz se ventila con sus alas”
- ✓ “los ojos del halcón parpadean para lagrimear y aguantar el aire seco. Puede ver de lejos “
- ✓ “Todos se alimentan diferentes” ; “El zorro ratones, ratas, insectos y plantas” ; “ Las serpientes ratas y bichos” ; “ la suricata come insectos, ciempiés, ratas y carne de serpiente” ; “El halcón come pájaros y gusanos”; “El camello come plantas y pasto”; “El avestruz come semillas ,frutas, raíces y flores”

#### **BIBLIOGRAFÍA CONSULTADA:**

<https://www.bioenciclopedia.com/desierto>

<https://escola.britannica.com.br/artigo/camello>

<https://animapedia.org/animales-aereos/halcon/>

<https://www.temaiken.org.ar/ficha-tecnica-avestruz-37>

<https://www.bioenciclopedia.com/suricata/>

<https://www.nationalgeographic.es/animales/zorro-fenec>

DISEÑO CURRICULAR PARA LA EDUCACIÓN INICIAL, 2008

DOCUMENTO DE APOYO DEL NIVEL INICIAL (DGCYE, SUBSECRETARIA DE EDUCACIÓN, DIRECCIÓN PRONVINCIAL DE EDUCACIÓN INICIAL, PROGRAMA DE ACTIVIDADES TECNOLOGICAS EDUCATIVAS EN LA EDUCACIÓN INICIAL (2013)

## **AGRADECIMIENTOS:**

A los alumnos por el entusiasmo e interés que respondieron a cada propuesta.

A la orientadora educacional Florencia Pringles y a la directora de la institución Natalia Roca, por el asesoramiento y la colaboración durante la realización del proyecto.

A Karina Scarano , preceptora de la sección y a todo el personal del jardín “Cajita de Música”.