

MUESTRA PROVINCIAL DE CIENCIAS Y TECNOLOGÍA.

“LOS GUARDIANES DE LA MARIPOSAS MONARCA”

ALUMNOS: Tercera sección.

NIVEL: Inicial.

ASESORA:

Susana Maurici- DNI: 22476510

ASESORA CIENTÍFICA:

Karen González Tejera – DNI: 18829594

JARDÍN DE INFANTES N° 901

“DOMINGO FAUSTINO SARMIENTO”

San Martín y Acevedo

Tel. 03329- 485805

Baradero, Prov. BS As.

CUE: 061168300.

Año: 2021.

Fecha de la feria: 29 de octubre de 2021.

1
Fecha de inscripción: 10 de Agosto de 2021.

ÍNDICE:

*Resumen.....	5
*Introducción:.....	5
-Marco Teórico.....	6
-Propósitos.....	6
-Contenidos	6
-Objetivo General.....	7
-Objetivo Específicos.....	7
-Planteo del problema	7
-Hipótesis.....	7
-Itinerario de Actividades.....	8
*Materiales y métodos.....	9
*Resultado Obtenidos/ Discusión De Los Resultados.....	10
*Conclusión.....	11

*Bibliografía.....	11
*Agradecimiento.....	12
*Anexos (Carpeta de Campo).....	12
-Registro del proyecto por los niños.....	12
-Registro del proyecto en fotos a medida que se desarrolló.....	12

RESUMEN

El proyecto surge de la curiosidad de los alumnos y alumnas, y luego de que en el mes de marzo se desarrollara un proyecto de los insectos del patio del jardín. Para conocer más sobre las mariposas monarcas, se planificó el proyecto “Los guardianes de la Mariposas Monarca”, proponiéndose en el mismo un itinerario de actividades que permitieran ampliar y profundizar los conocimientos de los niños y niñas sobre aspectos del ambiente natural.

El proceso de indagación se llevó adelante a través de diferentes preguntas que propiciaron la curiosidad y el deseo de conocer; se presentaron diferentes situaciones problemáticas en donde se ponían en juego los saberes previamente construidos y donde necesitaron construir nuevos. La intervención docente fue fundamental para realizar las distintas actividades, buscando siempre la participación activa y significativa para los alumnos.

La metodología de investigación incluyó la observación, exploración, búsqueda de

información en distintas fuentes bibliográficas, videos y debate posterior con los alumnos y alumnas de la información encontrada.

Los resultados obtenidos pondrán de manifiesto en los alumnos el desarrollo de capacidad de razonamiento, actitudes positivas y el espíritu de investigación acerca de la problemática.

Llegando a observar el ciclo de vida que cumple la mariposa monarca desde su nacimiento, hasta su liberación.

INTRODUCCIÓN:

El niño en el jardín de infantes, se interesa por el "como", los "por qué", los "cómo". Observa y se cuestiona acerca de los fenómenos que se producen a su alrededor. Hipotetiza e incorpora poco a poco nociones y conceptos sobre el mundo que lo rodea. Es fundamental lograr que todos los niños tengan la oportunidad de apropiarse de los conocimientos necesarios para interpretar la realidad y participar en la vida social en forma c/vez más activa, autónoma y crítica.

Este proyecto de aula lleva el nombre "Los guardianes de Mariposas Monarcas" gracias a que los niños y niñas en conjunto con las docentes, decidieron trabajar el ciclo vital de este insecto, debido al interés generado durante una experiencia de aprendizaje anterior.

Se propondrá a los niños trabajar algunos aspectos referidos al desarrollo de la vida de la mariposa monarca, como también a la observación de su entorno natural, para identificar las características de su hábitat, cuidarlo y otros aspectos importantes para ampliar e enriquecer el conocimiento y saberes de los niños.

5

MARCO TEÓRICO:

Indagar el ambiente, convertido en objeto de enseñanza requiere volver a mirarlo a través de las preguntas, de la indagación.

A través de propuestas que permitan a los niños y niñas avanzar sobre el conocimiento del ambiente, amplíen y organicen los que ya tienen. "En esta oportunidad la planificación del proyecto permitió focalizar la enseñanza de contenidos de las ciencias naturales vinculadas con los animales y las plantas y contenidos de prácticas del lenguaje para la ampliación de los conocimientos sobre el objeto de indagación y su comunicación en una producción final". Orientaciones Didácticas N° 7. DPEI.

El niño de jardín se interesa por los "cómo", los "cuándo" y los "porqué"; observa se cuestiona acerca de los fenómenos que se producen a su alrededor, hipotetiza e incorpora poco a poco nociones y conceptos sobre la naturaleza.

Por este motivo hemos elaborado un trabajo cuyo objetivo principal es despertar el asombro, la curiosidad, el deseo de saber y conocer, porque es allí donde reside el propósito de la ciencia.

PROPÓSITOS:

- a. Diseñar situaciones de enseñanza que posibiliten que los alumnos organicen, amplíen, y enriquezcan sus conocimientos acerca del ambiente social y natural.
- b. Promover el acercamiento de los alumnos a contextos conocidos y ofrecer también la posibilidad de acceder a otros desconocidos.

CONTENIDOS:

AMBIENTE NATURAL Y SOCIAL:

- 👤👤 *Los seres vivos: animales y plantas.
- 👤👤 -Reconocimiento de los cambios en los animales a lo largo de la vida. 👤👤
- Iniciación en el uso de algunos modos de registros de la información (por ej.: dibujos, dictado al docente, fotografías, videos, etc.)
- 👤👤 -Inicio en el uso de instrumentos (lupas)
- 👤👤 -Relaciones entre las características de los miembros del cuerpo y las distintas formas de desplazamiento (los que nadan, vuelan, reptan, caminan y vuelan). 👤👤
- Comunicación de los resultados de sus indagaciones.
- 👤👤 -Aproximación al uso de bibliografía, multimedia, audio visual, etc. para obtener información.
- 👤👤 -Respeto y cuidado a los seres vivos.

6

PRACTICA DEL LENGUAJE:

- Relatar lo observado o escuchado
- Consultar la biblioteca de la sala o del jardín con diversos propósitos (búsqueda de información sobre la mariposa).
- Preguntar sobre algo desconocido.
- Acordar lo que se va escribir y como, antes de empezar a escribir. tomando decisiones acerca del género, el registro, el soporte, la información que se incluirá y la que se obviará el orden de la presentación de la información, los propósitos y los destinatarios.

OBJETIVO GENERAL:

Que el niño logre:

- Conocer, a través de la observación directa y la investigación de diferentes portadores de textos sobre la mariposa monarca.

OBJETIVOS ESPECÍFICOS:

- Identificar la importancia de la mariposa monarca en la naturaleza.
- Conocer el ciclo de vida de la mariposa monarca.

PLANTEO DEL PROBLEMA: ¿La mariposa nace siendo mariposa?

HIPÓTESIS: Las mariposas monarcas nacen de huevos.

7

ITINERARIO DE ACTIVIDADES:

- Indagamos sobre los saberes previos: ¿La mariposa es un insecto? ¿cómo crece? ¿qué les parece de donde nace la mariposa? ¿de qué se alimenta? ¿se alimenta de todas las plantas? ¿se alimentan de otras cosas que no sean las flores? ¿qué necesitan para vivir? ¿en qué lugar crece mejor? ¿por qué? Registramos las ideas previas mediante el dictado de los niños al docente.
- Dialogamos con el grupo sobre la mariposa Monarca. Observamos videos.
- Búsqueda de información en los diferentes portadores de textos, puesta en común de todo lo que observado y escucharon. Registro dictando al docente, para luego corroborar con los saberes previos.
- La docente lee a los niños la entrevista realizada al señor Claudio, que produce las plantas de asclepias, tiene un mariposario. Registro de lo observado y escuchado.

- Observamos una lámina de la Mariposa Monarca, con sus diferentes partes de su cuerpo, observamos y dialogamos sobre las diferentes partes de cuerpo y sus funciones. Registro mediante el dibujo las diferentes partes de una mariposa adulta.
 - Conversamos sobre el ciclo de vida de la mariposa. ¿siempre fue mariposa? ¿de dónde nace la mariposa? ¿qué es una oruga? ¿Cuándo teje el capullo la oruga? ¿por qué? ¿alguien la ayuda? ¿de dónde nace la oruga? ¿de qué se alimenta la oruga? ¿cuánto crece la oruga? ¿qué es una pupa o crisálida? ¿quién realiza la Pupa? ¿cómo se llama el ciclo de la mariposa?
 - Buscamos información sobre el ciclo de vida de la mariposa, en diferentes portadores de textos, videos.
 - Realizamos la observación del mariposario del jardín. (donde pudieron observar las orugas y una de ellas convertida en crisálida. Puesta en común, de lo observado registró mediante el dictado, comparación con los saberes previos de los niños.
 - Observación de fotos y láminas, los niños realizaron el registro del ciclo de vida de la Mariposa monarca.
 - Buscar en el patio del jardín un lugar donde se podría armar el sector para criar las mariposas, con mucho sol y que este al reparo del viento. Conversamos sobre las condiciones necesarias para el crecimiento de las mariposas.
 - Investigamos plantas hospederas de la mariposa monarca y que plantas de las que se alimenta. Realizamos un listado de las mismas.
- 8
- Confeccionamos una serie de reglas para el cuidado de las plantas, enviarles información a través de un folleto a las familias y motivar su cuidado y protección e incentivar la plantación de ASCLEPIAS. Los niños registran mediante el dibujo.
 - Se confecciona una enciclopedia.

MATERIALES Y MÉTODO:

Los métodos utilizados para desarrollar este proyecto fueron la observación, la exploración y la investigación en distintas fuentes. Se le presentaron a los niños contextos ricos en el que podían observar, formular preguntas, proponer explicaciones

realizar observaciones para construir relaciones más detalladas sobre el ambiente utilizando la escritura para dejar un registro más relevante, así también como el lenguaje verbal y escrito para poder expresar lo que conocen sobre el tema. De cada experiencia los pequeños van comunicando lo que observan, vivencian al resto de los compañeros, recurrimos a distintos portadores de texto e información, donde los niños pudieron observar, comparar, cuestionar y debatir. A través de imágenes ampliamos el vocabulario y conocimiento.

La voz es una de las herramientas fundamentales que se utiliza durante todo el proyecto, por medio de la misma se realizan preguntas problematizadoras con el fin de generar un debate o confrontar opiniones desiguales para juntos arribar a una misma conclusión.

Materiales utilizados:

- Mariposario.
- Plantas Aclepsias.
- Hojas.
- Fibrones.
- Afiches.
- Cartulina.
- Lupas.
- Cuaderno Agenda.
- Lápices.
- Fibras.
- Crayones.

9

Los métodos a utilizar para evaluar y realizar un seguimiento del proyecto serán:

Participar de tarea de grupos total, de pequeños grupos, en pareja e individual.

Identificar situaciones-problemática en el marco de variadas experiencias.

Formular y comparar ideas, experiencias, conocimientos.

Participar de intercambios verbales con diferentes propósitos: comentar, describir, relatar, opinar, explicar.

Observación directa.

Registro de la manifestación significativa que se produzcan en las diversas actividades.

Indagación de ideas.

Comprensión de consignas.

- Resolución y participación y registro de conclusión.
- Utilización de diferentes materiales y herramientas.
- Incorporación de nuevas palabras a su vocabulario.
- Anticipación y construcción de nuevos conocimientos.

RESULTADOS OBTENIDOS/ DISCUSIÓN DE LOS RESULTADOS: Lo

interesante de este proyecto es que los niños a través de la observación e investigación intercambiaban opiniones y debatían sobre los nuevos datos y conocimientos adquiridos mediante la investigación.

Los aprendizajes están basados en la resolución de problemas y la elaboración e internalización de los contenidos. Se garantizó en todo momento que los alumnos puedan desarrollar sus capacidades para actuar, desenvolverse y participar. Se plantearon interrogantes continuamente favoreciendo la construcción y diferentes explicaciones por parte de los alumnos, desarrollando nuevos desafíos y que tengan la oportunidad de incorporar nuevo conocimiento a partir de la participación activa. Descubriendo que la mariposa tiene cuatro etapas diferentes en su ciclo de vida y cumple un rol importante en nuestro ecosistema, ya que es uno de los principales polinizadores de la naturaleza.

10

CONCLUSIÓN:

Este proyecto fue muy gratificante para los niños ya que mostraron interés, ganas y curiosidad por la incorporación de nuevos conocimientos sobre este insecto que está en constante cambio, a partir del mismo surgieron

Situaciones problematizadoras en donde el aprendizaje circulo en cada niño a su ritmo y a su tiempo.

Las observaciones realizadas en el ciclo de vida de la mariposa cautivaron el interés y la atención de los niños, con ganas de seguir investigando sobre la misma. Los niños llegaron a la conclusión que las mariposas nacen de huevos y que tienen cuatro etapas diferentes en su ciclo de vida. Cada etapa tiene un propósito diferente y la

mariposa se ve completamente diferente. El cambio de etapa a etapa se conoce como "metamorfosis".

BIBLIOGRAFÍA:

- □ Biblioteca Visual Clarín- Los insectos, el árbol, el secreto de las plantas, el río y la laguna, la orilla del mar.
- □ Biblioteca del conocimiento; Enciclopedia escolar para toda la familia- Ciencias Naturales Insectos y Arácnidos 3.
- □ Mi primer biblioteca Larousse. - Mi Primer Libros de los Animales. □ □ Enciclopedia de los animales - Invertebrados II (Nacional Geographic - Clarín). □
- □ Mi primer Enciclopedia con Winnie the Pooh- Insectos y Arañas. □ □ Las Ciencias Naturales en el nivel inicial y primer año- Tomo 2. □ □ Revista Genio N° 630 abril 2010.
- □ Revista maestra Jardinera Septiembre 2018.
- □ YouTube- Mariposas Monarcas y las plantas Asclepsia.
https://www.youtube.com/watch?v=zrLNs0RJclI&ab_channel=LaSalleLaLaguna
- □ Artículo Monarca Migratoria- publicado mayo 2017
<https://askabiologist.asu.edu/explore/monarcas-migratorias>
- □ Imágenes e ilustraciones de Mariposas, Orugas, Plantas Asclepsias, Ciclo de vida de la mariposa, Planta Tasi, etc.

11

AGRADECIMIENTO:

Queremos agradecer principalmente a nuestros alumnos (terceras secciones del jardín turno mañana y tarde) protagonistas principales de este proyecto y gracias a los que fue posible realizarlo, por sus ganas, su curiosidad, su observación, sus debates y conclusiones, logrando incorporar nuevos saberes y vocabulario.

A las familias, que cumplieron un rol importante junto a sus hijos, recibiendo diferentes fotos, audios y videos, realizando observaciones desde casa en la semana virtual. A Claudio el señor que nos consiguió las plantas Asclepsia, la que nos permitió llevar a cabo tan lindo proyecto.

A la señora directora que nos abrió el jardín cada vez que lo necesitábamos (fines de semana o feriado) para cuidar nuestro mariposario debido a cuestiones climáticas a las Auxiliares del jardín que nos informaban cómo estaba todo, algún día que no íbamos al jardín por la pandemia y a las preceptoras que trabajaron a la par nuestra llevando a cabo este proyecto.

ANEXO: (Carpeta de Campo)

-Registro del proyecto por los niños.



-Registro del proyecto en fotos a medida que se desarrolló

