

**Título:** Plantas Aromáticas, “La Lavanda”

**Alumnos Expositores:** Segunda Sección T.M. Jardín 905

**Nivel:** Nivel Inicial

**Ámbito:** Urbano

**Área:** Indagación del Ambiente Natural, Social y Tecnológico

**Asesor:** Ojea María Noelia. **DNI:** 30731599

Jardín de Infantes N° 905 “Gral. José de San Martín”

Azul- Pcia de Bs. As

**Región:** 25

**CUE:**0603448-00

**Año:** 2021

**ÍNDICE:**

Resumen.....	4
Introducción.....	5
Marco teórico.....	6
Desarrollo.....	7/8/9
Materiales .....	10
Resultados.....	11
Conclusiones.....	12
Bibliografía.....	13
Agradecimiento.....	14

### Resumen:

Este proyecto se originó a partir de la investigación y curiosidad de los niños y niñas por saber si la planta de lavanda pertenece a las aromáticas y cuáles son sus usos. A partir de aquí se descubrió que la planta de lavanda es aromática porque deja un suave perfume como las otras, la duda radicó en si la misma era o no comestible. A partir de la investigación con las familias, en redes sociales, páginas virtuales y espacios sociales donde se encuentra la especie, la mayoría llegó a la conclusión que se usa para perfumar, de lo que surge como producto realizar perfumeros.

Como descubrieron que son varias las especies de planta de lavanda, y a partir de la hipótesis de que todas las lavandas sirven para perfumar, fue necesario investigar acerca de cuál es mayormente usada para realizar el producto deseado. Surgieron preguntas como, ¿en cuál de las especies perdura más su perfume?

Para facilitar la investigación se plantan en el jardín dos de las especies, una ornamental y otra de producción. Se comprueba, así, que una pierde su aroma y la otra lo conserva.

En vistas a lo investigado, se realizan como producto final bolsitas de tela con la flor de lavanda de producción para repartir a las familias y ser presentadas en feria de ciencias.

## Introducción:

La razón que motivó el trabajo fue hipotetizar que todas las especies de lavanda servían para hacer perfumeros la experiencia de incorporar información acerca de la planta de lavanda y descubrir una especie que muchos creen conocer, sin embargo, nos encontramos con variantes menos comunes. Para informarnos al respecto, buscamos respuestas a partir del conocimiento y la información de los especialistas y profesionales que las estudian.

Particularmente en la sala de segunda sección del turno mañana del Jardín 905 de la ciudad de azul, surge en este sentido una hipótesis: Todas las lavandas sirven para hacer perfumeros. Para poder comprobarlo fue necesario ponernos en contacto con distintos actores sociales y realizar indagaciones. A partir de aquí investigamos y nos asesoramos para conseguir la información con un grupo de emprendedoras llamado "el club de la lavanda". Ellas fueron quienes nos acercaron distintas especies y orientaron en el tema, transmitieron conocimientos y mostraron distintos productos elaborados. Nos asesoraron acerca de qué variedad debemos utilizar para producir.

También nos pusimos en contacto con la ingeniera Laura Ottonello profesora de la Facultad de Agronomía, quien fue la encargada de mostrarnos la diferencia entre ellas. Observando las mismas al microscopio y viendo la característica que permite diferenciarlas en cuanto a la cantidad de esencia que contienen.

## Marco Teórico:

"El propósito que asume la enseñanza de las ciencias sociales y naturales en el nivel se enmarca en la responsabilidad del jardín de formar niños cada vez más curiosos, mejores observadores, que se preguntan sobre la realidad, exploran, buscan información, logran establecer relaciones y articular explicaciones cada vez más complejas, al mismo tiempo que enriquecen su juego. Niños cada vez más autónomos, con posibilidad de trabajar cooperativamente, de enfrentarse a otros puntos de vista y coordinarlos con el propio, de modo de contribuir a formar ciudadanos críticos, respetuosos, activos y responsables; capaces de integrarse creativamente a la sociedad de la que forman parte." <sup>1</sup>

"Para que los niños amplíen sus conocimientos sobre el ambiente natural y social es necesario involucrarse con los objetos a observar e indagar sobre los mismos, es donde suceden los interrogantes y la experiencia previa logra remover esos conocimientos que están guardados para construir nuevos aprendizajes y así compartirlo, fomentando el conocimiento crítico en un trabajo colaborativo." <sup>2</sup>

## Propósitos

- Reconocer y distinguir las plantas aromáticas de lavanda de otras aromáticas y la importancia como aporte para nuestra vida.
- Identificar sus características y el beneficio de utilizarlas.

## Ambiente Natural y Social

## Contenidos

- Identificación de la diversidad de la de plantas de lavanda por sus principales características.

---

<sup>1</sup> Dirección General de Cultura y Educación de la Provincia de Buenos Aires- Diseño Curricular para la educación Inicial: Segundo ciclo 2008

<sup>2</sup> Dirección General de Cultura y Educación de la Provincia de Buenos Aires- Diseño Curricular para la educación Inicial: Segundo ciclo 2008

- Exploración, planteo de interrogantes, observación, anticipación, registro, búsqueda y comunicación de información sobre la planta de lavanda.
- Sistematización de la información a través de cuadro comparativo.
- Iniciación en observaciones sistemáticas.
- Iniciación en el uso de modos de información.

### Prácticas del lenguaje

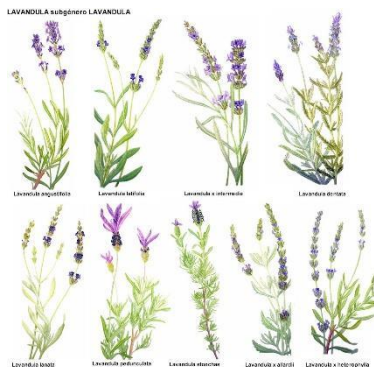
#### Contenidos

- Relatar lo que se ha observado o escuchado.
- Conversar sobre las plantas de lavanda y sobre experiencias compartidas por el grupo.
- Acordar qué y cómo se va a escribir antes de comenzar a escribir; tomando decisiones acerca de la información que se incluirá y el orden de presentación de información.

### Desarrollo:

#### Propuestas de actividades:

#### Actividades de búsqueda de información.



- Se inicia la indagación de saberes previos con respecto a la planta de lavanda, a través de preguntas como: ¿Quién conoce la planta de lavanda? ¿De qué color es? ¿Tiene perfume?
- Durante la bimodalidad de trabajo se comparte un video contando a los niños y a las familias que el jardín se encuentra dentro de la “Ruta de la lavanda”.

Se explica qué es y en el mismo video, se propone investigar sobre la lavanda.

- Se pide a las familias que investiguen junto a sus hijos acerca de la especie. En formato bimodal. Los niños acercan la información al jardín y acordamos que en diferentes momentos irán compartiendo su información, con la intención de mantener la atención de todos en momentos cortos de exposición. El docente

lee la información incentivando a que ellos mismos puedan transmitir los datos encontrados a que se animen a leerle al docente lo que dice en el papel que trajeron de casa.

- Investigamos acerca de la planta de la lavanda, si es comestible o no. Buscamos información sobre la misma en la información aportada por las familias ¿Algunas de sus especies, cuál es la indicada para realizar los perfumeros? Diferenciamos sus flores a partir de las imágenes, observamos sus características peculiares, lo que la diferencia del resto de las de su misma especie.

Actividades de experiencia, organización y sistematización de la información.



- Se realiza una experiencia, colocando dos de las especies en una canasta dejando a los niños la siguiente problemática: con el paso del tiempo ¿en cuál de las especies perdura su aroma? El aroma, ¿perdurará en ambas? Se invita a Ximena del “club de la lavanda” para que nos cuente acerca de la especie y sus productos.
- Se trasplantan los ejemplares que nos fueron donados por Ximena para nuestra producción.
- Se realizan bolsitas aromáticas para perfumar cajones con lavanda.
- Se invita a Laura Ottonello Profesora de la Facultad de Agronomía, quien es la encargada de mostrar a los niños y niñas a través de una lupa, la diferencia entre las especies en cuanto a la cantidad de esencia que porta cada una en sus flores.
- Se realiza un cuadro comparativo a partir del copiado por sí mismo, plasmando la información obtenida y la diferencia entre las especies.



Actividades de comunicación de lo indagado.

- Se retoma la información y se comparte de manera verbal a las docentes que se acercan a la sala, se incentiva a que en casa conversen acerca de la especie de la lavanda y transmitan la información.

Actividad en proyección a futuro.

Realizar perfume, esencia y otros productos para poder vender desde una cooperativa del Jardín 905.





### Materiales y Métodos:

Plantas de lavanda 4 especies, dos ornamentales y dos de producción, bolsitas de tela, macetas, palitas y tierra.

El tipo de abordaje fue experimental, a partir de los sentidos, en donde utilizamos el olfato para descubrir los distintos aromas de las especies, el tacto, la vista y la puesta en observación de las dos especies para descubrir cuál era la indicada para la producción de perfumeros.

La información recolectada fue a partir de las investigaciones realizadas por las familias, quienes acercaron esta información extraída de páginas virtuales, a partir de sus saberes cotidianos, y de la investigación particular recorriendo la ciudad tomando fotos de los espacios por donde se encuentran las plantaciones.

Personas con conocimiento sobre la especie que estamos investigando, cómo Ximena Bengolea del Club de La Lavanda y Laura Ottonello, Profesora de la Facultad de Agronomía de Azul, fueron quienes también nos brindaron valiosa información.

Se realiza cuadro comparativo para registrar la información obtenida a partir de la explicación de los expertos y la información aportada por las familias. A partir de la escritura por sí mismo.

### Resultados:

Como resultado pudimos observar que efectivamente en las flores de lavanda de producción perdura por mayor tiempo su aroma, pudiéndolas conservar en un recipiente cerrado perdurará por varios años ya que, si no se manipula esa flor, el aceite que despiden encargado de perfumar se conserva. En cambio, en la flor de lavanda ornamental, esa esencia no es tan generosa, por esta razón al manipularla y luego de unos días de ser cosechada pierde su perfume. Como producto final obtuvimos las bolsitas perfumadas.

### Discusión de resultados:

Una vez socializada toda la información y a partir de las experiencias vividas, la mayoría de los niños y niñas ha incorporado el conocimiento suficiente para decir con que especie de planta de lavanda es la indicada para realizar producciones de la misma. Aunque en una minoría decide que es lo mismo utilizar todas las flores de manera indistinta de la planta de lavanda porque cuando la tocan igualmente tiene perfume.

Conclusiones: Como respuesta a nuestros Objetivos obtuvimos un conocimiento que excede las expectativas ya que investigando sobre la especie descubrimos que no solo era una especie de lavanda, sino que existen muchas y que algunas sirven para ornamentar y otras son de producción, así fue como descubrimos cuál era la indicada para realizar nuestros perfumeros, que si bien es más utilizada para realizar aceites esencias y perfumes, también se utiliza en las comidas, por ejemplo la miel de abeja con lavanda. Por este camino continuaremos investigando acerca de las propiedades de esta especie tan reconocida para realizar futuros proyectos.

Bibliografía:

Diseño Curricular de Nivel Inicial 2008

Diseño curricular de nivel Inicial 2018

Sitio web: [www.elicriso.plantas\\_aromaticas/lavanda/](http://www.elicriso.plantas_aromaticas/lavanda/)

Información de puño y letra aportada por familias

Agradecimientos:

Agradecemos a la Señora Inspectora del Nivel Mónica Rodríguez.

Agradecemos a Ximena del Club de la Lavanda por asesorarnos e informarnos de todos los productos que se originan a partir de la planta de lavanda.

Al equipo directivo y las docentes preceptoras de la institución por acompañarnos en este nuevo desafío.

A las familias por acompañarnos en esta investigación junto a sus hijos/as.