

Feria de Educación, Artes, Ciencias y Tecnología

Título: *“Nosotras en la historia”*

Alumnas expositoras:

- López, Valentina (DNI: 47334190) 3° año
- Marcolini, M. Paula (DNI: 47334184) 3° año

Nivel: Secundaria 1

Modalidad: Educación Común

Ámbito: Urbano

Área: Ciencias Sociales

Asesora: Balbidares, M. Teresa (DNI: 34475335)

Institución Educativa: E.E.S N°2

CUE: 060022400

Año: 2021

Fecha: 15/09/21

Título: “Nosotras en la historia”

Índice:

Resumen.....	4
Introducción.....	5
Materiales y métodos.....	6
Resultados obtenidos.....	8
Discusión de los resultados.....	9
Conclusiones.....	10
Bibliografía.....	11
Agradecimientos.....	12
Anexos.....	13

Resumen:

Los y las estudiantes de 3° año, con el fin de observar y analizar la historia con una mirada crítica, iniciaron una investigación para entender el rol que la historia oficial le otorgó a las mujeres. Para poder materializar esta problemática, tanto los y las estudiantes, como la docente, se proponen interpelar al resto de la comunidad educativa con la siguiente pregunta: ¿el nombre de tu calle corresponde a un varón a una mujer? De las respuestas y posterior socialización, vemos que en Coronel Granada no hay ninguna calle con nombre de mujer, y muchos desconocen si hay alguna en todo el distrito. ¿Qué pasó con las mujeres en la historia? ¿No las hubo? ¿No las nombraron? El trabajo de investigación que desarrollaremos a continuación intentará poner respuestas, a las mencionadas preguntas.

Introducción:

“Históricamente, la diferencia sexual, considerada como un hecho natural, ha servido para legitimar la exclusión de la mujeres, primero de la ciudadanía y después de la participación política activa. Ha sido la base sobre lo que se ha sustentado la división sexual del trabajo que, al menos en el ámbito de lo ideal e imaginario, asocia a los hombres con lo político y a las mujeres con lo domestico y lo social. En otras palabras, para las mujeres, la diferencia de su sexo ha sido la razón por la que no han disfrutado de los derechos universales del Hombre.”¹

Creemos que las mujeres en general fueron silenciadas, reprimidas y castigadas durante la historia en cuanto quisieron destacarse al igual que los hombres. Ligándolas a los mandatos sociales de una sociedad machista, que las determinaba a ser madres y amas de casa. Si bien durante los últimos años hubo avances sobre la equidad de género, las mujeres aun no tienen el reconocimiento que creemos deben tener por parte de la historia oficial y como consecuencia, de la sociedad actual. La principal motivación a la hora de elegir el tema para nuestro trabajo de investigación fue la de poner evidencia que aún queda mucho por hacer con respecto a la visibilización de las mujeres en las historias, como sujetos activos en todos los procesos históricos y no como meras actrices secundarias.

En nuestro distrito, que tiene más de 150 años de historia, tan solo tres calles llevan el nombre de una mujer. Y creemos que eso es el fiel reflejo de la importancia que nuestra sociedad le ha dado al rol de las mujeres hasta ahora.

A través de una encuesta llevada a cabo con la plataforma Google Forms, y de la búsqueda de material que incluya a las mujeres, nos hemos propuesto debatir, reflexionar y socializar con la comunidad sobre esta problemática.

¹ SCOTT, Joan “ La querelle de la mujeres a finales del siglo XX”

Materiales y métodos:

El problema que atraviesa esta investigación es el rol que la historia oficial le dio a las mujeres que formaron parte de nuestro pasado. Y nuestra principal hipótesis, es que la historia oficial las relegó e invisibilizó casi por completo.

A este proyecto experimental lo llevamos a cabo con un abordaje cualitativo, mediante encuestas, entrevistas, lecturas grupales, individuales, debates, etc. En primera instancia, la encuesta fue oral y presencial para todos los y las estudiantes del 3° año, más adelante, utilizando la aplicación Google Forms, hicimos una serie de preguntas destinadas a residentes del partido de General Pinto, con el fin de saber si alguien vivía en alguna calle con nombre de mujer, pero a la vez con el objetivo de que las preguntas de la encuesta interpelen a cada persona y la inviten a reflexionar sobre esta cuestión.

Luego, con la ayuda del Google Maps, fuimos recorriendo las calles del distrito de manera digital y comprobando que la enorme mayoría de las calles llevan nombre de hombres, destacados de nuestra historia. Algunas otras llevan nombres de árboles, fechas destacadas para la historia, provincias, ríos, la calle Pueblos Originarios² y tan solo tres, llevaban nombres de mujeres (todas en la ciudad cabecera): Pje. Eva Perón (1 cuadra), calle Mercedes Sosa y la calle Juana Azurduy (que no se puede ubicar por google maps, pero la docente Marcela Leiro, quien coordina un taller sobre género en el partido de General Pinto, nos informó que existía).

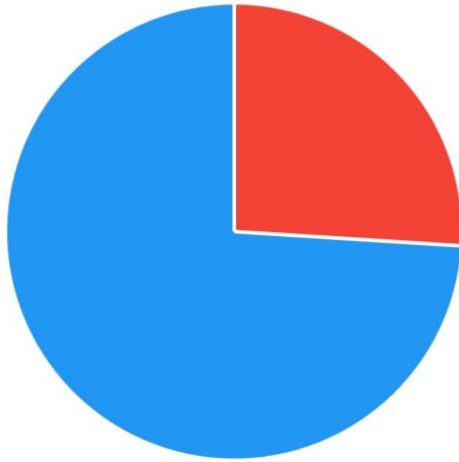
Luego y a medida que transcurrían las clases, virtuales y presenciales, fuimos viendo en cada proceso histórico, a distintas mujeres que fueron protagonistas de dichos procesos y que por años estuvieron en el olvido, como fue el caso de Micaela Bastidas, Juana Moro, María Remedios del Valle, Juana Azurduy, entre otras; esto generó extensos debates en el aula y también fue una invitación a buscar más mujeres que hayan sido protagonistas de la historia.

² Que originalmente llevaba el nombre de Julio A. Roca, y que cambió su nombre por Pueblos Originarios en el año 2012.

Resultados obtenidos:

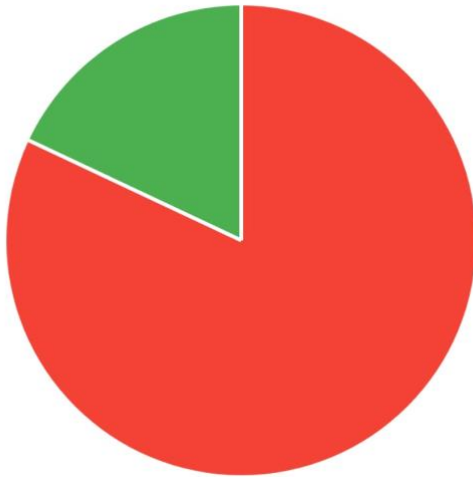
¿En qué ciudad del distrito de General Pinto vivís?

■ G. Pinto 26% ■ C. Granada 74% ■ Germania
■ Iriarte



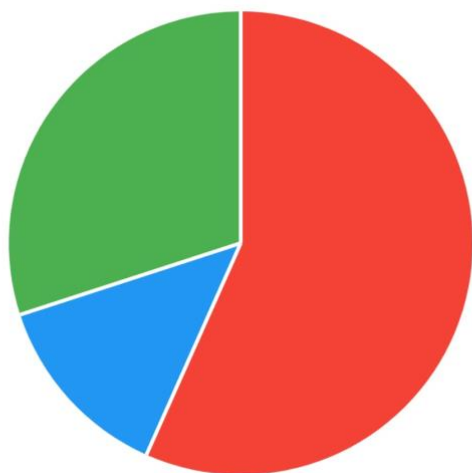
¿De qué tiene nombre la calle donde vivís?

■ Varón 82% ■ Mujer ■ Otro 18% ■



¿Sabes si en el distrito hay alguna calle con nombre de mujer?

■ No hay 51% ■ Sí hay 12% ■ No sabe 27% ■



Discusión de los resultados:

Creemos que es muy importante destacar, antes que nada, que casi la totalidad de los encuestados, mostraron asombro por la temática de la encuesta y manifestaron que era un tema que les interesaba y que nunca se habían puesto a analizar sobre la relevancia del nombre de sus calles.

A partir de los resultados finales, la encuesta reflejó a mayor escala, lo que habíamos visto por primera vez dentro del salón, que la gran mayoría vivía en una calle con nombre de varón y desconocía si había calles con nombres de mujeres.

Conclusiones:

Luego de analizar los resultados de la encuesta, reafirmamos nuestra hipótesis principal de que la historia oficial, a lo largo del tiempo, ha dejado en el olvido a las mujeres que protagonizaron nuestro pasado, que fueron indispensables para lograr la independencia y sostenerla. También fueron fundamentales para que las mujeres hoy en día tengamos los mismos derechos civiles y políticos que los hombres.

No hemos discutido aún sobre las intenciones que tuvieron los que redactaron nuestra historia para borrar a las mujeres del pasado histórico u otorgarles papeles secundarios, pero creemos que es algo que vamos a abordar en la brevedad, ya que consideramos que este presente, repleto de femicidios y con tantos derechos por conquistar, no es una casualidad, sino una causalidad del destrato que recibieron históricamente las mujeres.

También creemos que a nivel local sería interesante que se plantee la posibilidad de que en las próximas calles se pongan nombres de mujeres, como símbolo de reconocimiento para con ellas, y así encontrar referentes de lucha y comprender que detrás de cada derecho obtenido hubo miles de mujeres detrás.

Bibliografía:

WALLACH SCOTT, Joan (1996) Las mujeres y los derechos de los hombres, Buenos Aires, Ed. Siglo XXI.

PIGNA, Felipe (2014) Mujeres tenían que ser, Buenos Aires, Ed. Booket

Agradecimientos:

A todo el personal de la Escuela Secundaria N°2,

A Marcela Leiro,

A todos los y las estudiantes que se involucraron y participaron.

Anexos:

Diario de la docente

Feria Distrital de Educación, Artes, Ciencias y Tecnología

Título: “Nosotras en la historia”

Alumnas expositoras:

•López, Valentina (DNI: 47334190) 3° año

•Marcolini, M. Paula (DNI: 47334184) 3° año

Nivel: Secundaria 1

Modalidad: Educación Común

Ámbito: Urbano

Área: Ciencias Sociales

Asesora: Balbidares, M. Teresa (DNI: 34475335)

Institución Educativa: E.E.S N°2

CUE: 060022400

Año: 2021

Como docente creo que es fundamental que la historia que se enseña en los colegios tenga una mirada sumamente crítica y abarcativa, que sea contada con la mayor cantidad de voces posibles, por ese motivo veo en la ESI una herramienta fundamental, que nos ayuda a revisar ese pasado con más amplitud.

La cuestión de las mujeres y el rol que les asignó la historia oficial, es para mí un tema que resulta fundamental e imprescindible debatir con los y las estudiantes en el aula, porque además de sumar voces a la historia, también desarrolla el pensamiento crítico y promueve una ciudadanía más democrática.

A medida que fuimos desarrollando los temas, otros relacionados a la “mujer” como sujeto político histórico y actual, fueron surgiendo en las diferentes exposiciones de los y las estudiantes, nuevas y viejas inquietudes que fueron enriqueciendo cada clase.

También, mientras desarrollábamos estos temas, en el país, surgía el reconocimiento por ley a las personas no binarias, y eso ayudó a seguir incentivando el tema en cuestión, ya que es algo que no solo les interesa a la docente y a los y las estudiantes, son temas de interés público, y que los chicos y las chicas, escuchan y debaten a diario fuera y dentro de la escuela.

Además de las mujeres, también hablamos sobre la visibilización de las personas del colectivo LGTBIIQ+ en la historia, viendo así, que las mujeres no fueron las únicas relegadas.

Un tema apasionante, que realza todo tipo de valores que promuevan una amplitud de derechos, de respeto y reconocimientos para convertir a nuestra sociedad en una sociedad más justa y amable. Un tema que ayuda a desarrollar la mirada crítica personal, pero teniendo en cuenta a la sociedad como un colectivo, lleno de diferencias, pero que lejos de apartar, la escuela construye puentes para que cada persona entienda que todos y todas merecemos vivir con plenos derechos y equidad.